



Det var härlig scenglädje och hög nostalgifaktor när Säg Algots det räcker! framfördes på Nygatan9.

Nostalgi och gamla slagdängor

Humor, musik och allvar från Dalarna underhöll boxholmarna

BOXHOLM (LT)

Det var hög nostalgi- och mysfaktor i kulturhuset Nygatan9 när teaterensemblen från Humor, musik och allvar från Dalarna gästade Boxholm en kylig vårväll i slutet av mars. Publiken var med på noterna från början och sjöng glatt med i de välkända melodierna.

Cecilia Kyllinge, Solveig Bergqvist Larsson och Jan-Olof Jonsson i ensemblen Humor, musik och allvar lot sades publiken genom 50- och 60-talens glittrande nostalgiminnen och slagdängor under föreställningen. Det var fjärde gången det här gänget besökte Boxholm för att fram-

föra en nostalgiföreställning.

Säg Algots det räcker! är en fristående uppföljare till Ta't lugnt ta en Toy, Tag det rätta, tag Cloetta och Myggjagare och näbbstövlar, föreställningar som också har gjort succé hos Boxholmspubliken.

– Det här är program som verkligen lockar till sig publik här i Boxholm, menar styrelsemedlemmarna i Boxholms teaterförening som var arrangör. Man blir både glad och nostalgisk och det är kul när man kan sjunga med i de kända låtarna.

Med enkla medel lyckades skådespelarna att få den lilla scenen i teaterlokalen att se tidstypisk ut. Det var många klädbyten och kläderna väckte liksom musiken många minnen. Liksom i de tidigare

föreställningarna var det Solveig Bergqvist Larssons familj i den lilla gruvbyn i Västerbottnen som stod i fokus.

Publiken bjöds på en härlig mix av teater, kåserande och massor av låtar som alla kunde sjunga med i. Vid föreställningens start är det 1955 och Solveigs pappa, gruvfogden, har fått i uppdrag av Bolidenbolaget att starta en ny gruva i Dalarna och familjen flyttar dit.

Här i den lilla byn är folk nyfikna på de nyanlända och Solveig vinkar stolt som Ria Wägner när de passerar husen, men folk glör inte av den anledningen Solveig tror. Påpassligt, när det talas om stolthet och glans, framför Cecilia Kyllinge Vill ni se en stjärna på ett imponerande sätt, både när det gäller röst och gester.

Efter några härliga nostalgiminnen övergår 50-talet i 60-tal och nu är den stora frågan bland skolbarnen vem som är bäst: Tommy eller Elvis? 1965 börjar Solveig på läroverket och blir stadsböna. Hon sitter på fik och lär sig röka Minden "lika frisk som vinden". Det tycker hon är bättre än att följa Lektor Kronkvists lektioner i krigshistoria!

Stort jubel utbröt när teaterföreningens egen styrelsemedlem, Leif Svensson, fick äntra scenen och ikläda sig rollen som en lömsk sol- och vårare. Han fick agera ersättare för ensemblens egen medlem Anders Larm som inte kunde närvara vid kvällens föreställning. Leif fick varma applåder för sin insats men verkade ta det hela med ro. Det kan nämnas att

det inte var första gången som Leif stod på scenen.

Vid kaffepausen pratades det och skrattades för fullt och man delade minnen med varandra. De flesta i publiken var också i rätt ålder för att minnas både musiken, kläderna, trenderna och utvecklingen i Sverige och utomlands.

Turnéplanen för den här föreställningen är imponerande med framförande i många orter från norr till söder. Det är uppenbarligen på fler ställen i vårt avlånga land som man uppskattar det här härliga gänget och deras nostalgiföreställningar. Och i Boxholm ser vi förstås fram emot att få se dem fler gånger.

Text och bild: GEN LARSSON



Cecilia Kyllinge, Jan-Olof Jonsson och Solveig Bergqvist Larsson heter de tre underhållarna i teatergruppen Humor, musik och allvar.



Teaterföreningens Carina, Kerstin, Marianne, Agneta och Lajla såg till att alla fick kaffe med dopp i pausen.

Det händer

Evenemangstips
i Boxholms kommun

Handarbetscafé

Handarbetscafé på bibblan varje lördag. Alla är välkomna; nybörjare som experter. Kaffe finns att köpa. Ta med eget bröd. Välkommen till Boxholms bibliotek!
Tid: Lördagar t o m 04-28, kl 10-13.
Plats: Boxholms bibliotek.

Vandring med Korpen

Boxholmskorpens torsdagsvandring ute i naturen. Vi går cirka tre timmar och stanar halvvägs för att avnjuta medhavd matsäck.
Tid: Torsdagar t o m 05-31, kl 9-12.
Plats: Start vid Folkets hus kl 9.

Filosofiskt café

Välkommen på bibliotekets filosofiska kafé! Här fikar vi och funderar, diskuterar kring ett ämne utan att nödvändigtvis komma fram till något särskilt. Kvällens ämne är vardagsmod.
Tid: 04-16, kl 18-19.30.
Plats: Boxholms bibliotek.

Glimtar av andevärlden: Andreas Österlund

Mediet Andreas Österlund (känd från bland annat tv-programmet Det Okända (Sjuan/TV4Play)) håller i en över två timmar lång andlig afton där en kväll med berättelser, musik avlöses med en seans där budskap från nära och kära som gått vidare förmedlas. På scen finns också Roger Mikander, musiker och skådespelare. Kvällen inleds med en föreläsning baserad på Andreas debutbok. Biljetter kan köpas via Tickster och hos Ica Nära i Boxholm samt bokning hos Folkets hus. Inträde 290 kr inkl fika i pausen, info@boxholmsbio.se eller tel 0142-501 53.
Tid: 04-17, kl 19.
Plats: Folkets hus.

Bio: Mästerdetektiven

Sherlock Gnomes.
Tid: 04-22, kl 14.
Plats: Folkets hus.

Hitler och konsten

Nazismen var på olika sätt besatt av konst. Den judiske konsthandlaren Paul Rosenberg samlade modern konst som delvis stals av nazisterna. 2010 återfanns några av verken med stulen konst ihopsamlad av Cornelius Gurlitt – även kallad Hitlers köpman. Denna film är en resa genom fem olika utställningar som visar ett stort antal mästerverk av Botticelli, Klee, Matisse, Monet, Chagall, Renoir, Gauguin, för att bara nämna några. Svensk text. Efter visningen diskussion och enklare buffé. 150 kr. Med buffé: 225 kr (föranmälan).
Tid: 04-28, kl 14. Mingel från kl 13.
Plats: Folkets hus.